# Quatre-vingts danseurs au Téléthon

**BAL.** Un programme de soixante-dix danses avait été conçu par Philippe Ledoux.

Dimanche après-midi, la section de danse country des Familles rurales organisait un bal dans la salle des fêtes. Plus de quatre-vingts danseurs ont envahi le parquet pour un programme de soixante-dix danses, conçu par Philippe Ledoux.

La banderole tendue au milieu de la salle, les drapeaux américains, les bottes et les vestes à franges ne laissaient aucun doute : la salle des fêtes avait bien été déplacée dans le « wild west ».

Sur le plan chorégraphique, il y en avait pour tous les niveaux, débutants, novices et intermédiaires. Comme le veut la tradition, le bal a débuté par « Hooked on country » et s'est achevé avec le dernier des trente-deux temps de « Seminole wind ».

Au « saloon », on servait les gâteaux préparés par les danseurs cambiens avec des tickets acquis auprès de la « bank ». Mais les bénéfices de l'après-midi étaient bien destinés à une cause française, le Téléthon.